VALORES ÉTICOS 4º ESO .

Seguimos con el tema 5 , página 55

Sobre la ONU http://www.un.org/es/millenniumgoals/ Buscar y copiar información .

El día 27 será el último plazo para presentar el trabajo que se ha mandado (1º semana y 2º semana).

Clave de acceso al classroom **jn56oh4**
Correo electrónico : filosofía_religion_ch@colegiohispania.es

Trabajo para la segunda semana de aislamiento

4º B ESO . ECONOMIA .

TEMA 7º

Páginas 120 y 121. Realizar ejercicios de la página 127, estos ejercicios tratan sobre la compra on-line . Arriba de ellos hay consejos para la compra on-line bastante prácticos .

Para acceder al CLASSROOM la clave es : **f4ttn5q**

CORREO ELECTRÓNICO : economía_ch@colegiohispania.es

Fecha de entrega 27 de marzo , por cualquier medio (classroom o correo).

TIC 4º ESO

A través del Aula Virtual, acceder al tema 5, Producción Multimedia.

ACTIVIDAD GIMP

Realizar la actividad sobre el software GIMP, que se encuentra en

Guión y material práctica 1-5: "Mejora digital de un rostro"Archivo

Para ello en recursos se encuentra el manual de GIMP, en el que explica como instalar el programa y su uso.

Se deberá entregar en antes que marca en la propia aula virtual antes del 24 de Marzo.

Práctica 1-3: "Mejora digital de un rostro"Tarea

ACTIVIDAD LOGO

Realizar un logo con GIMP, diseñando un nuevo logo para el Colegio Hispania.

Entregar en formato .xcf o imagen. Antes de 27 de Marzo:

Práctica 2-3: "Diseño de un logo"Tarea

Hay que estar atentos al Aula Virtual, se añadirá el cuestionario del tema.

Para cualquier duda a través del aula virtual o por email:

pedro.riquelme@colegiohispania.es

4º ESO CULTURA CLÁSICA

Los ejercicios “claves para estudiar” de las páginas 113 y 117, deben estar terminados y enviados al correo habilitado por el Colegio para tal efecto, haciendo constar el nombre, apellidos y curso del alumno. Se puede enviar una foto de los mismos como un archivo. Fecha de entrega el 22 de marzo.

Los ejercicios 5 y 6 página 121 y la autoevaluación de la página 125 se mandarán terminados por el mismo método el día 29 de marzo.

Posteriormente, el profesor continuará con el proceso formativo de los alumnos.

Gracias.

TRABAJO DE ECONOMÍA DE 4º ESO .

Del tema 7 , páginas116 a 119 .
Realizar ejercicios 2-3-4-5-6-7-8-9 .

LATIN 4 ESO

Fecha de entrega: 27 DE MARZO

Repasar las funciones y los casos, las declinaciones, los verbos, el verbo sum y el adjetivo.
Realizar el análisis y traducción del siguiente texto:

TEXTO

Daedalus, vir magni ingenii, in insula Creta exulabat. Ibi Cretae tyrannus Daedalo hospitium praebebat atque Daedalus magnum labyrinthum tyranno aedificabat. Daedalus alas pinnis facit et umeris cera aptat. Deinde cum puero Icaro evolat. Puer alas in caelo agitabat, sed cera alarum liquescit et miser puer in undas cadit.

Vocabulario▼

Aedifico-as-are, edificar
Agito-as-are...agitar
Ala-ae, f...ala
Apto-as-are...sujetar, atar
Atque, conj.cop. y
Cado-is-ere...caer
Caelum-i, n...cielo
Cera-ae, f...cera
Creta-ae, f. Creta
Cum, prep. ablativo...con
Daedalus-i, m...Dédalo, nombre de varón
Deinde: después
Evolo-as-are...volar, salir volando
Exulo-as-are...estar exiliado
Facio-is-ere...hacer
Filius-ii, m...hijo
Hospitium-ii, n. Hospitalidad
Icarus-i, m., Ícaro (nombre de varón)
In, prep. ablativo...en
In, prep. acusativo...a, hacia, en
ingenium-ii, n. Ingenio
Insula-ae, f. Isla

Labyrinthus-i, m. Laberinto
Liquesco-is-ere...derretirse
Magnus-a-um, grande
Miser-era-erum...desdichado
Pinna-ae, f...pluma
Praebeo-es-ere...ofrecer
Puer-i, m...niño
Sed, conj. adversativa...pero
Tyrannus-i, m. Tirano
Umerus-i, m...hombro
Unda-ae, f...ola del mar
Vir-viri,m...hombre

LECTURA

Fecha de entrega:27 DE MARZO

Leer y hacer las actividades de los dos siguientes mitos.

TRABAJO 4º A-B-C RELIGION SECUNDARIA

TEMA 5: GRITAR ANTE LA INJUSTICIA

Ejercicios página 83: números 10, 11 y 12

Página 85: números 13,14 y 16

Todos en el cuaderno con enunciados. La fecha de entrega será el 29 de marzo, ya que son trabajos evaluables

Las tareas para su corrección deben ser enviadas al correo habilitado para comunicarse con el profesor, indicando el nombre del alumno y el curso, y el profesor al que va dirigido, se enviará una foto o una imagen escaneada de las tareas coma archivo. filosofia_religión_ch@colegiohispania.es

Posteriormente, el profesor continuará con el proceso formativo del alumno través de la plataforma CLASSROOM, para lo cual el alumno debe darse de alta en la misma con un código que se le facilitará. Debe inscribirse en RELIGION 4º A-B-C BILINGÜE O NO BILINGÜE, las tareas también seguirán apareciendo en la página web del colegio

- **TRABAJO Y DEBERES PARA 4ºA/B:**
  LIVRE
  Deben terminar la unidad 4, lo que incluye la parte de "Civilisation"(traducir págs.62/63) ; Hacer el ejercicio 1 de la pág.63.

  Hacer el ejercicio 1 de la pág.64 más traducir también el texto de dicha página.

  Leer y traducir el texto de la pág.66 (unidad 5) más los ejercicios 1,2,3,4 de la pág. 67 todos por escrito en vuestros cuadernos.

  Traducir el vocabulario de las pág. 68/69 sobre expresiones sobre animales.Hacer ejercicios 1 y 2 de la pág.68 y 69.
  Hacer los ejercicios 1 de la pág.70 y el ejercicio 2 de la pág.71.

  CAHIER
  Hacer todos los ejercicios de las pág. del cuadernillo de francés 46-47-48-49-50.

  TODOS ESTOS EJERCICIOS SON EVALUABLES PARA ESTE TERCER TRIMESTRE.

  FECHA DE ENTREGA :DEL 14 AL 17 DE ABRIL

  ANTE POSIBLES DUDAS, PUEDEN CONSULTARME EN EL SIGUIENTE CORREO ELECTRÓNICO : malenigon75@gmail.com

FECHAS límite Y ENTREGAS de 4º ESO: ED. PLÁSTICA VISUAL & AUDIOVISUAL

- **SÁBADO 28 MARZO, 22h : Entrega de** TRABAJO DE INVESTIGACIÓN sobre El DISEÑO, EL PROCESO DE CREACIÓN Y SUS FASES.
  Realizado en word, escrito con sus propios razonamientos. Abstenerse de hacer COPIA Y PEGA, que no será evaluable. El alumno tendrá que seleccionar y filtrar la información que vaya encontrando en las múltiples webs sobre el tema, e ir formándose sus propias conclusiones y darle forma en un word. El tamaño será MÍNIMO de dos folios.

  SE ENVIARÁ A MI CORREO:
  cristina.madrid@colegiohispania.es

  - **SIGUIENTES TRABAJOS, PRÁCTICA DEL ANTERIOR:**
  - **SÁBADO 4 DE ABRIL, 22h. : Entrega de :**En una lámina tamaño DIN A4, de acuarela/ témpera, deberán realizar en dicha técnica (a elegir) el diseño, siguiendo las fases del proyecto de creación de un **Diseño de una botella de perfume**. Indicando el público a quien va dirigido, la marca (inventada), diseño de la botella, tapón, caja… colores, medidas,, etc. Junto con un slogan publicitario que la promocione coherentemente.

    A partir de la semana del 6 de abril las actividades, correcciones, y desarrollo de la clase se hará a través de la plataforma CLASSROOM.
    Las actividades a realizar ya estarán expuestas en la CLASSROOM habilitada para este curso, cuya clave de acceso tendrá el tutor para comunicarla a los alumnos.
    Desde esa plataforma, ya trabajaremos ininterrumpidamente.

    Gracias,
    Cristina Madrid

Curso: 4º A/B NO BILINGÜE ESO **Materia: Matemáticas Académicas**

- Para comprobar la realización de la hoja de ejercicios adjuntada anteriormente los alumnos deben subir al aula virtual una fotografía de los ejercicios resueltos en la tarea habilitada para ello o enviar dicha fotografía a matematicas_ch@colegiohispania.es o a fernando.heras@colegiohispania.es. La fecha límite para esta estrega es el día **25 de marzo**.
- Ese día se publicará en el aula virtual un documento con los ejercicios resuelto para que los alumnos puedan comprobar si lo han hecho bien o solventar dudas.
- El **día 26 de marzo** tendrán que realizar un **cuestionario** sobre el tema de trigonometría que servirá para comprobar el nivel de conocimientos adquirido. El cuestionario llevará a cabo a través del aula virtual.
- Desde el día 23 se comenzará el nuevo tema "Geometría analítica" que se explicará a través del aula virtual donde el profesor pondrá vídeos explicativos y dónde pondrá los ejercicios y cuestionarios a resolver.

YEAR: 4ºA/B E.S.O. (BILINGUAL)

SUBJECT: ENGLISH

HOMEWORK FOR THE SECOND WEEK OF THE SUSPENSION OF CLASSES

Session 1
With the help of a dictionary or a web app (word reference , reverso...), translate the vocabulary related to verb collocations with take, have and get (page 73, SB). Then , Read the text called "A fact sheet" (page 74, SB). After that,
Do all the exercises of both pages.
Session 2
Finish the exercises of the previous day (in case you didn't) and do all the exercises on pages 50, 51 and 111, (WB). Use the web apps or dictionary if you need to.
Session 3
Read carefully the section grammar reference on page 98, (WB). Then, do exercises 1,2 ,3 and 4 of the -Grammar in action- section (page 75, SB)
Session 4
Revise the conditional sentences structures and do exercises 1,2,3,4 and 5 (page 52, WB)
Watch out! : All the exercises are to be done either on a word document or on separate sheets (not in your notebook), so that you can scan and send them to the following e-mail address: alfonso.penalver@colegiohispania.es.
Any queries you may have will also be answered through the same e-mail

Important Note: The deadline to send your assigned work is **the 27th of March.**

For later work assignments, there will be a virtual class for the students in the web app *Google classroom*, through which we will be having lessons until this state of emergency continues.
To log in the app, students will need the following class code: **cgtqmdh**
I have already uploaded the tasks and information for this week to that site.